

КУЛЬТУРНАЯ
МОЗАИКАВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПРОЕКТОВ
ДЛЯ МАЛЫХ ГОРОДОВ И СЕЛ

А вода заводского пруда плескалась, радуясь возвращению традиции

Отрадно, когда в наши сёла возвращаются вековые традиции. Одна из них - праздник Светлой Троицы, который очень тепло и душевно отмечают в селе Колывань на фестивале "Живая вода заводского пруда". Вот и в последнее воскресенье мая колыванцы и гости села с самого утра начали не спеша прогуливаться у заводского пруда, наслаждаясь первым в этом году по-настоящему летним днём. Как-то враз зазеленели берёзы, волновалась от ветра вода в пруду - и впрямь живая. Работники камнерезного завода заканчивали установку сцены. Её прозрачная крыша открывала прекрасный вид на вершину заводской горы. И всё вместе наполняло радостью долгожданной весны, красоты нашей природы и добрых человеческих отношений.

Утренняя служба в парке, на месте Храма Воскресения Христова, совершалась под пение птиц. Казалось, что больше вокруг нет ничего, только таинство единения с природой и вечным. Служба плавно перешла в музей истории камнерезного дела на Алтае на выставку фотодокументов, оставшихся после сноса церкви. Этот музей тоже своего рода культурное таинство, в которое хочется окунуться каждому.

На заводском пруду весь день звучала музыка. Выступали творческие коллективы района, гости из города Рубцовска. Все с удовольствием смотрели фестивальную программу, аплодировали, смеялись, играли, водили хороводы, участвовали в мастер-классах по плетению венков. Загадывали желание на березке. Можно было купить готовую игрушку, украшение или посмотреть секреты мастеров по изготовлению куколок-оберегов, изделий из бисера. Дети с удовольствием катались на лошадке. Изюминкой стал показ коллекции одежды "Магия камня", которую студия моды "Идеал" из Дома детского творчества специально подготовила к празднику.

Участникам конкурса изделий и композиций из глины "Флора и фауна Колывани" вручили Дипломы и подарки для дальнейшего творчества. Выставка художественных работ Ольги Владимировны Ведешкиной привлекла внимание односельчан и гостей. Мы говорим огромное спасибо неравнодушным людям, посчитавшим этот праздник своим и привнесшим важный вклад в его организацию и проведение. Всем было уютно и весело на фестивале, который проходил в рамках проекта "К истокам камнерезного искусства России" всероссийского конкурса "Культурная мозаика малых городов и сел".

А вода заводского пруда плескалась, радуясь возвращению традиции празднования Троицы на ее берегах.

Ирина КУПИНА.

От редакции: хотелось бы, чтобы на страницах нашей газеты жители и гости Колывани поделились своими впечатлениями: нужны ли нам такие праздники, важно ли сохранять традиции наших прадедов или необходимо стремиться к чему-то другому, искать новые пути? Пишите, звоните в редакцию, тема открыта.

